

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

Motiv	Inventar nummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Berlin, (KFM) Bodemuseum, Allegorie der Musik, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	12x15	M 191527
Berlin, (KFM) Bodemuseum, Allegorie der Musik, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version (4 auf der Karte) und 5	10x15	Weltkunstkarte Nr. 234
Berlin, Staatl. Museen, Christus und Johannes begegnen sich im Wald, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	16x10	M 191532
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi			19x24	1409
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	19x23	5451
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x18	Klassischer Bilderschatz Nr. 20
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi			18x19	
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x20	Verlag W. Spemann Das Museum 41
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi			19x22	
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x25	Mannelli 2612
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi			19x26	
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19x25	Mannelli 2614
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	9x14	
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi			19x25	
Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	25x20	Alinari N. 3832

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

Florenz, Chiesa di Badia, Vision des Hl. Bernhard, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Mannelli 2910
New York, Slg. Lord Duveen of Millbank, Anbetung des Kindes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	16x23	
Florenz, Uffizien, Anbetung des Kindes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Mannelli 2940
Florenz, Uffizien, Anbetung des Kindes, Filippino Lippi		Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 17274
Florenz, Uffizien, Anbetung des Kindes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Mannelli 3177
Florenz, Uffizien, Madonna das Kind anbetend, Zeichnung, Filippino Lippi	14964	Seminar Stempel Version 5	19x17	1674
Florenz, S. Spirito, Madonna mit den Stiftern Tanai und Katharina de' Nerli, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x19	Verlag W. Spemann Das Museum 44
Bologna, S. Domenico, Verlobung der Hl. Katharina, Filippino Lippi	15661	Seminar Stempel Version 5	10x14	
Bologna, S. Domenico, Verlobung der Hl. Katharina, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	10498
Florenz, Galleria Corsini, Madonna mit Engeln, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	20x25	Brogi 15389
Florenz, Galleria Corsini, Madonna mit Engeln, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x19	Verlag W. Spemann Das Museum 42
Florenz, Galleria Corsini, Madonna mit Engeln, Filippino Lippi		Leihgabe Stiftung Wedells	20x24	Brogi 15389
Florenz, Uffizien, Marienaltar, Filippino Lippi			16x25	Klassischer Bilderschatz Nr. 817
Florenz, Uffizien, Marienaltar, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x25	Klassischer Bilderschatz Nr. 817
Florenz, Galleria COrsini, Madonna mit Kind, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	Anderson 7644
New York, Slg. Iules S. Bache, Madonna, Filippino		Seminar Stempel Version 5	16x21	

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

Lippi				
Rom, Galleria nazionale, Madonna, Filippino Lippi	20246		15x23	Fot. Gal. Fotogr. Roma, 36268
Berlin, (KFM) Bodemuseum, Madonna del Cardellino, Schule Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	14x20	
Amsterdam, Reichsmuseum, Bildnis eines Jünglings, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	11x14	
Florenz, Palazzo Pitti, Tod der Lucrezia, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	26x20	2961
Florenz, Palazzo Pitti, Tod der Lucrezia, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	24x8	Klassischer Bilderschatz Nr. 1119
Prato, Kathedrale, Santa Lucia, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	11497
Lucca S. Michele, Die Hl. Rochus, Sebastian, Hieronymus, Helena, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis 1905	20x25	Alinari N. 8425
Florenz, Uffizien, Anbetung der Könige, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 578
Florenz, Uffizien, Anbetung der Könige, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 778
Florenz, Uffizien, Anbetung der Könige, Filippino Lippi		Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Alinari N. 778
München, Alte Pinakothek, Die Fürbitte Christi und Mariä, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x22	Klassischer Bilderschatz Nr. 607
München, Alte Pinakothek, Die Fürbitte Christi und Mariä, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	14x19	Abb. 118
Florenz, Uffizien, Selbstporträt, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	17x24	Rückseite: Florenz, Sa. Maria del Carmine, Filippo Brunelleschi
Florenz, Uffizien, Selbstporträt, Filippino Lippi			14x25	
Neapel, Museo Nazionale, Porträt von Filippino Lippi, Filippino Lippi			19x24	Alinari N. 12078
Florenz, Uffizien, Bildnis eines alten Mannes,		Seminar Stempel Version 1 und 5,	19x25	Mannelli 2992

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

Filippino Lippi		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		
Florenz, Uffizien, Bildnis eines alten Mannes, Filippino Lippi		Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 675
Florenz, Uffizien, Bildnis eines alten Mannes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1	18x22	
London, National Gallery, Anbetung der Könige, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	28x12	Hanfstängel 342
Spoletto, Dom, Tod Mariä, Filippino Lippi und Fra Diamante	15661	Seminar Stempel Version 5	15x10	
Kopenhagen, Museum, Begegnung von Joachim und Anna, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	29x25	Rückseite Eggischhorn, von Panofsky beschriftet, Hansen & Weller
Rom, S. Maria sopra Minerva, Triumph des Hl. Thomas von Aquin, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	3141
Rom, S. Maria sopra Minerva, Triumph des Hl. Thomas von Aquin, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x20	Anderson 3656, Rückseite Fahrplan
Rom, S. Maria sopra Minerva, Triumph des Hl. Thomas von Aquin, Filippino Lippi			24x19	1081
Rom, S. Maria sopra Minerva, Triumph des Hl. Thomas von Aquin, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	21x16	Klassischer Bilderschatz Nr. 1669
Rom, S. Maria sopra Minerva, Triumph des Hl. Thomas von Aquin, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x19	Verlag W. Spemann, Das Museum 28
Rom, Chiesa della Minerva, Filippino Lippi			24x19	1080
Prato, Tabernakelfresko, Madonna, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	13x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 1627
Prato, Tabernakelfresko, Madonna, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	11439
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa,		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x19	Alinari N. 3861

Filippino Lippi				
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	9x14	793
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3854; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x26	Alinari N. 3851
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3863
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3862
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3864
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Kreuzigung Petri und Petrus vor dem Präfekten Agrippa, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 6353
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Petrus im Gefängnis, gesucht von Paulus, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3849
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Befreiung Petri aus dem Gefängnis, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	10x28	Verlag W. Spemann Das Museum 45
Florenz, S. Maria del		Seminar Stempel	19x25	2823, Rückseite

Carmine, Brancacci-Kapelle, Befreiung Petri aus dem Gefängnis, Filippino Lippi		Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		Fahrplan
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Befreiung Petri aus dem Gefängnis, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3859, Rückseite Fahrplan
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Befreiung Petri aus dem Gefängnis, Filippino Lippi		Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 6349
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Befreiung Petri aus dem Gefängnis, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3859
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	Alinari N. 3854; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x26	Alinari N. 3851; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	9x14	801; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x26	Alinari N. 3852; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	2830; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	2829; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-	19x25	Alinari N. 3856; siehe auch Masaccio

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

Königssohnes, Filippino Lippi		Weiss-Gottschewski		
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Selbstbildnis, Filippino Lippi			17x25	siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Selbstbildnis, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x25	2828; siehe auch Masaccio
Florenz, S. Maria del Carmine, Brancacci-Kapelle, Auferweckung des Königssohnes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Aus der Sammlung Ulmann	19x25	Alinari N. 3851; siehe auch Masaccio
Rom, Sta. Maria Sopra Minerva, Der Marc Aurel vor dem Lateran, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 5	18x24	
Prato, Strada Sta. Margherita, Hl. Antonius, Teil eines Tabernakels, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	11438
Prato, Strada Sta. Margherita, Hl. Antonius und Margarete, Teil eines Tabernakels, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	11437
Prato, Strada Sta. Margherita, Hl. Stephanus und Katharina, Teil eines Tabernakels, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	11440
Florenz, Sta. Maria Novella, Abraham, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Alinari N. 4040
Florenz, Sta. Maria Novella, Abraham, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	14x9	679
Florenz, Sta. Maria Novella, Jakob, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x19	Alinari N. 4041
Florenz, Sta. Maria Novella, Noah, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Alinari N. 4042
Florenz, Sta. Maria Novella, Adam, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5	14x9	682
Florenz, Sta. Maria Novella, Adam, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-	24x19	Alinari N. 4043

Malerei Italien 15. Jh. Filippino Lippi 6720

		Weiss-Gottschewski		
Florenz, Sta. Maria Novella, Scheinarchitektur mit Muse und Caritas, Filippino Lippi	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 19473
Florenz, Sta. Maria Novella, Scheinarchitektur mit Muse und Caritas, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x26	Alinari N. 4043 a
Florenz, Sta. Maria Novella, Scheinarchitektur mit Muse und Caritas, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	19x26	Alinari N. 4043 b
Florenz, Sta. Maria Novella, Martyrium des Hl. Philippus, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	24x19	Alinari N. 4037
Florenz, Sta. Maria Novella, Die Erweckung der Drusiana, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	22x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 692
Florenz, Sta. Maria Novella, Die Erweckung der Drusiana, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Alinari N. 4038
Florenz, Sta. Maria Novella, Martyrium des Hl. Johannes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1	14x9	685
Florenz, Sta. Maria Novella, Martyrium des Hl. Johannes, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Alinari N. 4039
Florenz, Sta. Maria Novella, Bändigung des Dämons durch den Hl. Phi lippus, Filippino Lippi		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x20	Alinari N. 4036